

# 2025・後期 そうか市民大学

## 受講生募集のご案内



そうか市民大学推進委員会



草加市教育委員会



# そうか市民大学

## 令和7年度(2025年度)後期講座の開講にあたって



そうか市民大学  
副学長 山本 好一郎

「そうか市民大学」は、平成17年度の開校以来、「学びを通してのきずな形成」を建学の精神とし、「自分をつくる」「人と出会う」「まちをつくる」といった理念に基づき、そうか市民大学推進委員会による企画・運営の下、市民の皆様にご学ぶことの楽しさを感じていただけるよう、検討を重ね、講座を実施してまいりました。

今年度の前期講座は、皮革講座、草加郷土学講座、天文講座を開催しました。

後期講座では、「自分を知る・自分をつくる」コースとして、5講座を企画しました。

「映画講座」では、昨年亡くなった名優の足跡を、貴重な映像とともに解説します。「情報メディア講座」では、日本の新聞の歴史や現代情報社会について学びます。「江戸文化講座」では、大河ドラマの主人公である蔦屋重三郎をテーマにお話します。「自然科学講座」では、野外での自然観察を行い、植物や生物多様性について学びます。そして、一流の音楽家の演奏を目の前で聴ける「音楽講座」を開催いたします。

また、特別公開講座では、経済・金融教育のスペシャリストであり、「闘う経済アナリスト」としても知られている森永康平氏に、現代の不透明な経済環境が、地域経済や日々の生活にどう関わってくるのかについてご講演いただきます。

そうか市民大学の各講座が充実した学びの場となり、受講される皆様の「学びを通してのきずな形成」のきっかけづくりにつながることを願っています。

# 目次

## そうか市民大学 令和7年度(2025年度)後期講座の開講にあたって

### 1 そうか市民大学とは .....2

### 2 令和7年度(2025年度)後期講座について

#### (1) 講座一覧表 .....5

#### (2) 各講座の詳細

##### 「自分を知る・自分をつくる」コース

・亡き名優を偲んで・・・ .....6

・急変した情報社会～新聞と情報を学ぶ～ .....7

・そーか 蔦屋重三郎・・・江戸文化基盤づくりに貢献・その背景を探る .....8

・身近な生きものがピンチ！何が起きているの？ .....9

・東吹メンバーによる 目の前で聴けるとっておきの音楽.....10

### 3 令和7年度(2025年度)特別公開講座について .....11

# Ⅰ そうか市民大学とは

## (1) 建学の精神

…「学びのきずな」をひろげませんか。  
そうか市民大学は、「学びを通してのきずな形成」を建学の精神とし、「自分をつくる」、  
「人と出会う」、「まちをつくる」ことを目指します。

## (2) 建学の理念

### ア 自分をつくる

社会を形成する自立した個人として、心豊かにあたたかく、たくましく生きるために学びます。

(草加人の底力)

### イ 人と出会う

多くの人と出会い、地域のなかで多彩な人間関係を築きながら生きるための出会いである

“学(がく)縁(えん)”を大切にします。(“学縁”づくり)

### ウ まちをつくる

一人ひとりが地域づくりの主人公となって、社会形成に重要な「公」の視点を持ち、新しい  
公共の創造につながる学びとします。(シチズンシップの追求)



### (3) 2つのコース

建学の理念から、「まちを知る・まちをつくる」コース及び「自分を知る・自分をつくる」コースを設定し、学んだことを地域づくりにいかすことで、いきいきとした魅力あふれる草加の創造につなげる学びとします。

#### ア 「まちを知る・まちをつくる」コース

草加の歴史・文化・伝統産業について学び、草加人としての誇りを持ち、地域活性化への方策を探ります。

#### イ 「自分を知る・自分をつくる」コース

地域の中で多くの人々とふれあいながら、自立した個人として、輝きながら生きるためのスキル(手法)や知性に磨きをかけるために学びます。

### (4) 運営方法

市民による運営を目指し、そうか市民大学推進委員会で講座の企画・運営を行っています。

### (5) 学習の仕組み

ア 講義時間は、原則として1コマ90分間です。

イ 1講座につき、過半数のコマに出席すると、2単位が修得できます。(特別公開講座は除く)

ウ 20単位以上修得された方には、修了証が交付されます。

### (6) お申込みから受講までの流れ

ア お申込み ※皮革講座以外は、先着順で受け付けます。

(ア)～(エ)のいずれかの方法により、生涯学習課にお申し込みください。

(ア) 電話でのお申込み (受付時間:土日祝日を除く平日の8:30～17:15)

生涯学習課(048-922-2819)にお電話ください。

(1) FAXでのお申込み

申込用紙に必要事項をご記入の上、048-922-3498にお送りください。

土日祝日でもお申し込みいただけます。誤送信にお気をつけください。

(ウ) 申込フォームでのお申込み ([http://soka.mypl.net/soka\\_life\\_learn/event?form=1](http://soka.mypl.net/soka_life_learn/event?form=1))

右記二次元コードから草加市生涯学習情報提供サイト「マイ・ステージ」にとび、申込受付中イベント情報一覧の中から講座を選び、お申し込みください。

「申込みを受け付けました」というメールが来たら申込完了です。

土日祝日でもお申し込みいただけます。

※イベント情報一覧には市民大学以外の講座も掲載されています。



「マイ・ステージ」  
申込受付中イベント情報一覧

(エ) 窓口でのお申込み (受付時間: 土日祝日を除く平日の8:30~17:15)

申込用紙に必要事項をご記入の上、草加市教育委員会 生涯学習課(草加市役所本庁舎7階)にご持参ください。

## イ 受付通知

お申込みを受け付けた後に、ご案内の文書と受講料の納付書を郵送します。

## ウ 受講料の納付

お手元に届いた納付書を所定の金融機関窓口にご持参の上、お支払いください。

取扱金融機関は納付書の裏面に記載されています。お支払いが遅れる場合は、お手数ですが生涯学習課(048-922-2819)までご連絡ください。

## エ 受講開始

講座開催日に直接会場へお越しください。

## (7) 注意事項

### 自己都合でのキャンセルについて

諸事情によりお申込みをキャンセルされる場合には、受講料のお支払い前に、生涯学習課(048-922-2819)まで必ずご連絡ください。

受講料のお支払い後に自己都合でキャンセルされる場合、受講料の返金はできませんので、あらかじめご了承ください。

## 2 令和7年度(2025年度)後期講座について

### (1) 講座一覧表

「自分を知る・自分をつくる」コース

| 講座名                                    | 日程                                                    | 講師                   | 定員  | 詳細   |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------|-----|------|
| 亡き名優を偲んで…                              | 10/8(水)<br>10/15(水)<br>10/22(水)                       | 渡辺 俊雄 先生             | 30名 | P.6  |
| 急変した情報社会<br>～新聞と情報を学ぶ～                 | 10/27(月)<br>11/7(金)<br>11/17(月)                       | 工藤 路江 先生<br>新井 好典 先生 | 30名 | P.7  |
| そーか 薦屋重三郎<br>…江戸文化基盤づくりに貢献・<br>その背景を探る | 10/25(土)<br>11/1(土)<br>11/15(土)                       | 福本 伸二 先生             | 30名 | P.8  |
| 身近な生きものがピンチ!<br>何が起きているの?              | 10/18(土)<br>10/26(日)<br>11/2(日)                       | 岩槻 秀明 先生             | 20名 | P.9  |
| 東吹メンバーによる<br>目の前で聴ける<br>とっておきの音楽       | 10/11(土)<br>11/22(土)<br>12/6(土)<br>(2026年)<br>1/24(土) | 東京吹奏楽団               | 80名 | P.10 |

#### ※ 講座の中止や変更等について

やむを得ない事情により、講座を中止とするか、日時・会場等を変更とすることがあります。  
その場合は、該当される方に生涯学習課からご連絡いたします。

#### ※ 講座風景の撮影について

そうか市民大学に関する広報やホームページ等で使用するため、講座風景を写真等で記録することがあります。あらかじめご了承ください。



## (2) 各講座の詳細

### 「自分を知る・自分をつくる」コース

|     |                                                                                                                       |       |         |    |     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|----|-----|
| 講座名 | 亡き名優を偲んで…                                                                                                             |       |         |    |     |
| 講師  | 渡辺 俊雄 先生(元NHK衛星映画劇場支配人・映画評論家)                                                                                         |       |         |    |     |
| 概要  | ここ数年で、永年にわたって活躍されてきた大スター、名優たちの多くがこの世を去り、寂しい思いをされている方も多いのではないのでしょうか。そこで今回の映画講座は、昨年亡くなった3人の名優たちの足跡を、残された貴重な映像とともに解説します。 |       |         |    |     |
| 定員  | 30名                                                                                                                   | コマ数   | 3コマ     | 単位 | 2単位 |
| 会場  | 中央図書館 4階 多目的ホール                                                                                                       |       |         |    |     |
| 受講料 | 3,000円                                                                                                                | 申込開始日 | 9月2日(火) |    |     |

| 回 | 日時                       | テーマ                                          | 内容                                                                                                                                                                       |
|---|--------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 10月8日(水)<br>14:00~15:30  | アラン・ドロン<br>1935年11月8日<br>~2024年8月18日<br>88歳没 | 「太陽がいっぱい」(1960)、「冒険者たち」<br>「サムライ」などで知られる、フランスを代表する<br>二枚目スター。                                                                                                            |
| 2 | 10月15日(水)<br>14:00~15:30 | 久我美子<br>1931年1月21日<br>~2024年6月9日<br>93歳没     | 旧華族出身の女優。黒澤明監督の「酔いどれ<br>天使」(1949)、今井正監督の「また逢う日まで」<br>(1950)、「にごりえ」(1953)、木下恵介監督の<br>「女の園」(1954)、小津安二郎監督の「彼岸花」<br>(1958)など多くの名監督に愛された。                                    |
| 3 | 10月22日(水)<br>14:00~15:30 | 西田敏行<br>1947年11月4日<br>~2024年10月17日<br>76歳没   | 福島県出身。劇団青年座からテレビ、映画の<br>世界へ。NHK大河ドラマに14本出演。<br>佐藤純彌監督の「植村直己物語」(1986)、<br>「敦煌」(1988)などの重厚な映画の他、<br>「釣りバカ日誌シリーズ」(1988~2009)の<br>ハマちゃん役、山田洋次監督の「学校」(1993)<br>などで独特の存在感を示した。 |

こんにちは！

わたなべ としお  
わたしが講師の 渡辺 俊雄 です！

- ★1949年東京生まれ、上智大学英文科卒業。
- ★NHK入局後、福島、室蘭、鹿児島、岐阜各局でスポーツ、報道番組などを担当。
- ★1988年より東京勤務。ラジオセンター時代に「ラジオ深夜便」を創設。  
「ラジオ深夜便～真夜中の映画ばなし」出演中。
- ★1998年から、衛星映画劇場支配人として、映画に関する番組の編成・特集  
番組制作を手がける。
- ★山本晋也監督とコンビの「寅さん」「黒澤映画」全作品解説などおなじみ。
- ★著書「寅さん、あなたが愛される理由」(講談社)



## (2) 各講座の詳細

### 「自分を知る・自分をつくる」コース



|     |                                                                                                                                                    |       |         |       |                                                                                     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 講座名 | 急変した情報社会～新聞と情報を学ぶ～                                                                                                                                 |       |         |       |  |
| 講師  | 工藤 路江 先生(ニュースパーク<日本新聞博物館>学芸員)<br>新井 好典 先生(同新聞製作マネジャー<元産経新聞記者>)                                                                                     |       |         | ※登壇日順 |                                                                                     |
| 概要  | SNSや生成AIが身近な存在となり、私たちを取り巻く情報は、その量もスピードも急激に変化しました。全3回の講座では、日本の新聞の歴史や、現代の情報社会の実相を学び、どのように「情報の見極め方」を身に付ければよいか考えます。<br>横浜市にあるニュースパーク(日本新聞博物館)の見学もあります。 |       |         |       |                                                                                     |
| 定員  | 30名                                                                                                                                                | コマ数   | 3コマ     | 単位    | 2単位                                                                                 |
| 会場  | 草加市役所 本庁舎 1階 ギャラリースペース<br>※11月7日(金)はニュースパーク(日本新聞博物館)                                                                                               |       |         |       |                                                                                     |
| 受講料 | 3,000円                                                                                                                                             | 申込開始日 | 9月2日(火) |       |                                                                                     |

| 回 | 日時                                    | テーマ                                       | 内容                                                                                                             |
|---|---------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 10月27日(月)<br>14:00~15:30              | 所蔵資料にみる<br>メディアの発達と<br>新聞のあゆみ<br>(工藤先生)   | 近代化、災害、戦争など、めまぐるしく社会が変化する中で、メディアと新聞はどのように発展したのでしょうか。戦時下の言論統制、占領期の報道制限を経て、確かな情報を伝え、民主主義を支える新聞の役割を所蔵資料を通して紹介します。 |
| 2 | 11月7日(金)<br>14:00~15:30<br>(集合 11:15) | 確かな情報の<br>見極め方を<br>学ぼう!<br>☆ニュースパーク<br>見学 | ニュースパークの展示を解説付きで見学します。大量の情報に囲まれている現代で、どうやって確かな情報を見極めるかを学びます。(ニュースパークまではバスで向かいます。)                              |
| 3 | 11月17日(月)<br>14:00~15:30              | 記事を楽しむ<br>読もう!<br>(新井先生)                  | 政治担当記者は、どのように取材し、記事を書いているのか。長年の経験をもとに、新聞の記事をより深く、そして楽しく読むためのヒントを解説します。                                         |

**ニュースパーク(日本新聞博物館)**は、約150年前に初めて日本語日刊新聞が創刊された地・横浜にある「情報と新聞」の博物館です。常設展示室では新聞の歴史や役割、記者の仕事のほか、SNS社会で求められる「情報の森」の冒険に必要な情報との付き合い方を紹介。企画展示室では年間3、4回の企画展を開催しています。



## (2) 各講座の詳細

### 「自分を知る・自分をつくる」コース

|     |                                                                                                                                                                        |       |         |    |     |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|----|-----|
| 講座名 | そーか 蔦屋重三郎<br>…江戸文化基盤づくりに貢献・その背景を探る                                                                                                                                     |       |         |    |     |
| 講師  | 福本 伸二 先生                                                                                                                                                               |       |         |    |     |
| 概要  | 講座テーマは、NHK大河ドラマの主人公・蔦屋重三郎（蔦重）です。この時代は、武士も町民も、身分の垣根を超えて幕府統制の辛苦にもめげず、熱気を持って楽しく生きた…「江戸の市民文化」開花の時代と言われています。講座では、蔦重が「江戸のメディア王」として「江戸文化の基盤づくり」に貢献する、その様子を当時の文献・浮世絵を通して紹介します。 |       |         |    |     |
| 定員  | 30名                                                                                                                                                                    | コマ数   | 3コマ     | 単位 | 2単位 |
| 会場  | 中央公民館 3階 第1・2講座室                                                                                                                                                       |       |         |    |     |
| 受講料 | 3,000円                                                                                                                                                                 | 申込開始日 | 9月2日(火) |    |     |

| 回 | 日時                       | テーマ                        | 内容                                                       |
|---|--------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1 | 10月25日(土)<br>14:00~15:30 | 逆境はチャンス、<br>江戸の寵児・<br>蔦重誕生 | (安永期-天明3年頃/1772-83)<br>江戸の悪所「吉原」をアドバンテージに、<br>書店開き・版元に進出 |
| 2 | 11月1日(土)<br>14:00~15:30  | 垣根乗り越え、<br>蔦重・プロデュース       | (天明3年-寛政3年頃/1783-91)<br>ネットワークを駆使、文芸界巨匠や新人を<br>プロデュース    |
| 3 | 11月15日(土)<br>14:00~15:30 | 絶体絶命呑み込み、<br>新機軸・新展開       | (寛政3-9年頃/1791-97)<br>出版統制、経営危機には、当代を代表する<br>人材投入、奇策で乗り越え |

こんにちは！

わたしが講師の福本<sup>ふくもと</sup> 伸二<sup>しんじ</sup>です！

- ★1948年京都生まれ、草加中学校卒業・県立春日部高校卒業、早稲田大学教育学部卒業 草加市在住。
- ★草加市を中心に講演会・展示会・江戸散策を開催、毎日文化センター、江戸研究会などの講師を務める。
- ★江戸の文化歴史研究家、江戸文化歴史検定1級。
- ★「江戸の文化歴史を楽しむ会」会長を務める。



## (2) 各講座の詳細

### 「自分を知る・自分をつくる」コース

|     |                                                                                                                                                                                         |       |         |        |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|--------|
| 講座名 | 身近な生きものがピンチ！何が起きているの？                                                                                                                                                                   |       |         |        |
| 講師  | 岩槻 秀明 先生（自然科学系ライター・気象予報士）                                                                                                                                                               |       |         |        |
| 概要  | ゲンゴロウ、キリギリス、メダカ、カッコウ…最近これらの生きものの姿や声を見聞きしていますか？<br>近年、これまで身近であったはずの日本の生きものの種類と数が激減し、生物多様性が急速に失われつつあります。本講座では実際に野外を歩き、身近な生きもの（植物、昆虫など）を観察します。また、座学ではこれらの生きものを取り巻く環境に何が起きているのかについて考えていきます。 |       |         |        |
| 定員  | 20名                                                                                                                                                                                     | コマ数   | 3コマ     | 単位 2単位 |
| 会場  | そうか公園（第1回10/18）、綾瀬川河川敷（第2回10/26）、草加市役所 本庁舎 1階 ギャラリースペース（第3回11/2）                                                                                                                        |       |         |        |
| 受講料 | 3,000円                                                                                                                                                                                  | 申込開始日 | 9月2日(火) |        |

| 回 | 日時                       | テーマ                    | 内容                                        |
|---|--------------------------|------------------------|-------------------------------------------|
| 1 | 10月18日(土)<br>10:30~12:00 | 野外観察<br>(そうか公園)        | 公園内で見られる植物や昆虫などの身近な生きものを観察します。            |
| 2 | 10月26日(日)<br>10:30~12:00 | 野外観察<br>(綾瀬川河川敷・新栄町付近) | 第1回とは場所を変えて、植物や昆虫など、身近な生きものを観察します。        |
| 3 | 11月2日(日)<br>10:30~12:00  | 身近な生きもの、<br>どうして激減？    | 生物多様性と、それを取り巻くさまざまな問題（外来種、温暖化など）について考えます。 |

こんにちは！

いわつき ひであき  
わたしが講師の 岩槻 秀明 です！

宮城県出身。気象予報士。千葉県立関宿城博物館調査協力員。  
千葉県希少生物及び外来生物リスト作成検討会種子植物分科会委員。愛称は「わぴちゃん」。図鑑や実用書など、自然に関する書籍等の制作に携わるほか、観察会や出前授業の講師、メディア出演なども積極的に行っている。植物に関する最近の主な著書は『子どもに教えてあげられる 散歩の草花図鑑』（大和書房）、『おいしく食べられる 身近な野草・雑草図鑑』（ナツメ社）など。





## (2) 各講座の詳細

「自分を知る・自分をつくる」コース

予 告

|       |                                                                                                                                              |     |     |    |     |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|----|-----|
| 講座名   | 東吹メンバーによる<br>目の前で聴けるとっておきの音楽                                                                                                                 |     |     |    |     |
| 講師    | 東京吹奏楽団メンバーほか                                                                                                                                 |     |     |    |     |
| 概要    | 今年度の音楽講座は、東京吹奏楽団で活躍されている皆様を講師にお迎えする予定です。<br>東京吹奏楽団は、1963年創立のプロの吹奏楽団で、「東吹」の愛称で広く親しまれています。今年5月には草加市文化会館ホールでも公演を行いました(5/31開催「東吹meetsドラゴンクエスト」)。 |     |     |    |     |
| 定員    | 80名                                                                                                                                          | コマ数 | 4コマ | 単位 | 2単位 |
| 会場    | 草加市文化会館 3階 第1会議室                                                                                                                             |     |     |    |     |
| 受講料   | 4,000円※1回ごとの申込みは1,200円                                                                                                                       |     |     |    |     |
| 申込開始日 | 9月16日(火)予定                                                                                                                                   |     |     |    |     |

| 回 | 日時                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |
|---|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 1 | 10月11日(土)<br>14:00~15:40         | <p>ご登壇いただく講師・内容などの詳細につきましては、<br/>草加市生涯学習情報提供サイト「マイ・ステージ」<br/>及び草加市ホームページ等でお知らせいたします。<br/>広報そうか10月号にも掲載予定です。</p> <div>    </div> <p>「マイ・ステージ」<br/>イベント一覧</p> <p>草加市HP<br/>トップページ</p> |  |  |  |
| 2 | 11月22日(土)<br>14:00~15:40         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |
| 3 | 12月6日(土)<br>14:00~15:40          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |
| 4 | 2026年<br>1月24日(土)<br>14:00~15:40 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |

### 3 令和7年度(2025年度)特別公開講座について

「そうか市民大学」では、前期講座（春）と後期講座（秋）、年1回の特別公開講座を開催しています。特別公開講座では、例年、文学・経済学・音楽・地震研究等の様々な分野において著名な方をお呼びして、ご講演をいただいています。

今年度の特別公開講座の講演テーマは次のとおりです。

令和7年度そうか市民大学特別公開講座

## 森永康平と学ぶ！ **激動**の時代を 生き抜く経済学



物価高騰、不安定な世界情勢…未来への不安が募る今、  
「将来の生活、本当に大丈夫？」と  
漠然とした心配を抱えていませんか？

将来のために、具体的にいくら備えれば良いのか？  
巧妙化する詐欺から、大切な資産をどう守るのか？  
これからの時代を生き抜くため、  
私たちに求められる意識の持ち方や情報の見極め方とは？

本講座では、経済・金融教育のスペシャリストであり、  
「闘う経済アナリスト」としても知られる森永康平氏を  
講師にお招きして、不透明な経済環境が地域経済、  
そして皆さんの日々の生活にどう関わってくるのかを  
お話しいたします。

2026年  
2月7日(土)  
午後2時～4時

講師

# 森永 康平 (Kohei Morinaga)

株式会社マネネCEO / 経済アナリスト

## -- Profile --

証券会社、運用会社にてアナリストとして株式市場や経済の研究業務に従事。

その後、業務範囲は海外に広がり、インドネシア、台湾などアジア各国にて新規事業の立ち上げや法人設立を経験し、事業責任者やCEOを歴任。2018年6月、金融教育ベンチャーのマネネを創業。

現在は国内外のベンチャー企業の経営にも参画している。

著書は『スタグフレーションの時代』(宝島社新書)や父・森永卓郎との共著『親子ゼニ問答』(角川新書)など多数。

2つのYouTube番組を運営(森永康平のマネネTV / 森永康平のリアル経済学)

日本証券アナリスト協会検定会員 / 経済産業省「物価高における流通業のあり方検討会」委員

### 【テレビ】

TBS「がっちりマンデー」/ 読売テレビ「情報ライブ ミヤネ屋」/

朝日放送「教えて！ニュースライブ 正義のミカタ」

### 【ラジオ】

文化放送「大竹まこと ゴールデンラジオ」月曜日レギュラー、「おはよう寺ちゃん」水曜日レギュラー /

ニッポン放送「垣花正 あなたとハッピー」火曜日レギュラー

MBSラジオ「上泉雄一のええなあ！」火曜日準レギュラー

埼玉県所沢市出身。横浜DeNAベイスターズファン。

2023年9月よりアマチュアでキックボクシングやMMAの試合に出場。

EXECUTIVE FIGHT 初代 55kg級 王者

参加費

無料

定員

350人

会場

草加市中央公民館 ホール

申込み

電話・FAX・申込フォームで

12月2日(火)から募集開始！

広報そうか12月号でもお知らせします。



↑ 申込フォーム



**<問合せ>**

**草加市教育委員会 生涯学習課**

**〒340-8550**

**草加市高砂1-1-1 (草加市役所本庁舎7階)**

**TEL 048-922-2819**

**(平日午前8時30分～午後5時15分)**

**FAX 048-922-3498**

**メール shogaigaku@city.soka.saitama.jp**