

心が帰る場所

混声三部合唱

作詞・作曲：奥華子

Andante (♩=76~80)

Piano *mp* *mf*

Soprano *mp*
さくら - ゆれ - てる - はる

Alto *mp*
さくら - ゆれ - てる - はる

Male

mp

4 **A**

7
の こう - えん - くもが - うか - んで - ーる あやせ - がわ -
の こう - えん - くもが - うか - んで - ーる あやせ - がわ -

心が帰る場所

10

あきのーゆうぐれーま つなみーきはー ずっとーだれーかをーみ まもっーてる

あきのーゆうぐれーま つなみーきはー ずっとーだれーかをーみ まもっーてる

p

Uh

14

B

mp

Uh うまれて Uh

mp

Uh うまれて Uh *mf* たくさ

mf

こ のまーちでうま れてー で あ えたーたくさ

B

mf

18

Uh つなが っていくー つなが っ

ん のひと かこもーみらーいもーいまー つなが っていくー つなが っ

ん のひと かこもーみらーいもーいまー つなが っていくー つなが っ

mf

心が帰る場所

22 *f* **C** 2x. *a tempo*

ている - はれのひも - あめのひも - いつだって - わ

ている - はれのひも - あめのひも - いつだって - わ

ている - はれのひも - あめのひも - いつだって - わ

26

らいあ - える - ひとが いるしあ - わせ - がんばってね - げんきでね - いっ て くれる -

らいあ - える - ひとが いるしあ - わせ - がんばってね - げんきでね - いっ て くれる -

らいあ - える - ひとが いるしあ - わせ - がんばってね - げんきでね - いっ て くれる -

30 1.

こころが - かえる - ばしょ - ここが ぼくのふる - さ

こころが - かえる - ばしょ - ここが ぼくのふる - さ

こころが - かえる - ばしょ - ここが ぼくのふる - さ

30 1.

心が帰る場所

※B.O. = bouche ouverte

33

と
と
と
と

B.O. *p*
B.O. *p*

mf

37 **D**

mp

あおぞーらみーあげーたハーブーぼしー どんなーあしーたがーまっ

mp

40 *mp*

なつまーつりーにはーこどもーこえー

ていーるーかなー なつまーつりーにはーこどもーこえー

mp

なつまーつりーにはーこどもーこえー

心が帰る場所

43

まつのこもまきでふゆむかえる

まつのこもまきでふゆむかえる

まつのこもまきでふゆむかえる

46 **E** *mp*

このむこうにけしきが

このむこうにけしきが

このはしのむこうにみたことのないけしきが

46 **E** *mf*

50 *mf*

ひろがってくひろがっている

ぼくのまらいがいま ひろがってくひろがっている

ぼくのまらいがいま ひろがってくひろがっている

50

心が帰る場所

54 *f* **F**

にじいろにーはばたいたーとりたちもー

にじいろにーはばたいたーとりたちもー

にじいろにーはばたいたーとりたちもー

57

むかしーからーつながってきたいーのちーまもるべきーひとがいるーばしょがあるー

むかしーからーつながってきたいーのちーまもるべきーひとがいるーばしょがあるー

むかしーからーつながってきたいーのちーまもるべきーひとがいるーばしょがあるー

61 **G**

こころがーかえるーばしょーここがぼくのふるーさと

こころがーかえるーばしょーここがぼくのふるーさと

こころがーかえるーばしょーここがぼくのふるーさと

心が帰る場所

65

69

73 **H**

f

たいせつな - こと - おしえてく - れた - のは - いつのひも - ぼく が あるい てき

たいせつな - こと - おしえてく - れた - のは - いつのひも - ぼく が あるい てき

たいせつな - こと - おしえてく - れた - のは - いつのひも - ぼく が あるい てき

73 **H**

f

77 *rit.* *f* | 2.

た みち - はれ が ぼくのふる - さと

た みち - はれ が ぼくのふる - さと

た みち - はれ が ぼくのふる - さと

77 *rit.* | 2. *mf*

81 *rit.* *sva*